

*Всё будет как попало*

□ □ □

Утро  
Руки трясутся  
Дождь  
Стакан холодной воды  
Не отыскать в зеркале взгляда

Прошлого нет  
Будущее вползает днём  
                                больным коленом  
                                автобусом за окном

Вернуться в ночь  
Где сон тасует мечты и явь  
Где успеваешь схватить судьбу за хвост  
Но она ускользает в утро  
В дождь  
И не спасает  
Холодной воды стакан

Продал бы душу  
Да что взамен

□ □ □

Только освоишься на земле  
Время вышло

Чтобы не задумывался  
Подкладывают камешки в сапоги

Убежать не удастся  
Во сне перепутаешь двери

Даже если уши  
Запечатаны воском  
Разбудят  
Сладкими голосами

¤ ¤ ¤

От чего зависит  
Скорость растворения жизни  
Перебирай причины  
Взвешивай на ладони  
Одна проскользнула сквозь пальцы  
Не заметил  
Как знать  
Может она всех важнее  
Лишнее нельзя отсечь  
Мысль блуждает  
Топчется  
Забилась в угол  
Оставлю её в покое  
Захочет на свет  
Выползет  
Только вряд ли

□ □ □

Покажите  
Проведите меня к нему

Хочешь увидеть  
Поверишь своим глазам  
Мутным стекляшкам  
Исцарапанным линзам

Сто лет прошло  
Сто лет  
Ну и что  
Искать  
Сам найдётся

□ □ □

Кто там сидит на бревне  
Курит  
Дятел стучит  
Змея скользит  
                  по белому мху  
Гриб прикрылся листом  
Туман заблудился меж сосен  
А он всё сидит и сидит  
Не повернув головы

□ □ □

На девушке платье в горошек  
Горошек был белый  
На чёрном

                        подоле

Подол был коротким  
Колени  
Наверное были  
А про остальное

                        не помню

Ещё голова полагалась  
И губы  
Но как положитьсь  
На память  
Скорей

                        всё придумал

За исключением платья  
В горошек  
Горошек был белый  
На чёрном  
Подоле

□ □ □

Кто придёт и скажет  
Ваш выбор  
Оглянусь  
Что выбирать  
Над лесом месяц  
Прячется то за облаком  
То за веткой ели  
Иногда виден  
Но еле-еле  
Не увиливай  
Не смотри на небо  
Лучше под ноги  
Там лужи да камни  
Никто не придёт  
А вокруг кричат  
И толкут слова в ступе



□ □ □

Я подошёл к нему  
А он молчит  
И я замолк  
Остановилось время

Вериги тяжелы  
Ну вымолви хоть слово  
Хоть звук невнятный  
Криком обмани

А он молчит  
И я скукожился  
И в сторону  
Бочком  
И тишина вокруг  
Но беспокойная  
Вот-вот рванёт  
И мы  
В одной котомке  
Обломками костей  
И слов  
Что промолчали

□ □ □

Листают  
Распишись  
Поставил крестик  
Свободен  
От себя  
Скрипит калитка  
Тебе туда  
А под ногами  
Подсолнечное масло  
Керосин  
Цикута

□ □ □

И к небу  
Но глаза закрыты  
Не там  
Не там  
Вздохнёшь  
И отвернёшься от себя  
Дышать  
Но где там  
Как будто тряпку на лицо  
Набросили  
Переступаешь  
Через чужие бредни  
Прикрылся тучей от своих  
Нарисовал и бросил в небо  
Невысоко  
Но тень  
Тень расплзается  
И радужные плёнки  
Сливаются  
На лужах

□ □ □

Всё начиналось из рук вон плохо  
И продолжалось  
Кое-как  
На стенку не лезли  
Изредка кое-кто в омут  
Я-то так не могу  
Без покрывала  
Лист за листом  
Жёлтый  
Зелёный  
Белый

□ □ □

На хуторе среди бетонных глыб  
Остатки прошлых мифов  
Из глины вылепленный скит  
На небе треугольная луна  
Разглядывает в поисках ответа  
Развалины  
Ещё один прилив  
И унесёт на дно  
Останки времени

Зашёл на огонёк  
А он погас

□ □ □

Въехали  
Осмотрелись  
Всё изменилось  
Брёвна на переправе подгнили  
Назад не вернуться  
Камни покрытые мхом  
На холме  
Белые пни  
Серое небо  
Одинокий карлик на болоте

□ □ □

ты как  
я от тебя  
кусочек оторву  
ведь ты во всём не прав  
плевать на слёзы  
воспользовался луком  
и текут  
а сам-то  
пёрышки почистил  
но под ногтями сгустки крови  
пойдём к меняле  
у него весы  
с обманом  
но честнее  
чем на слова свидетелей кивать

да я там был  
а толку  
не то чтоб мёд

□ □ □

я увидел его  
увидел  
не помню  
каков он  
но видел  
это не зачтётся  
никому ничто не зачтётся  
что ни предъяви  
где лужа  
для человека



□ □ □

когда обвиснет флаг  
когда устало ветер  
махнёт рукой  
виси  
не трону боле  
и цвет его забудут  
и забудут  
того кто видел  
как он трепещет на ветру

□ □ □

Я доедал остатки от коня  
Степь съёживалась в сумерках  
В костре седло дымилось  
И тишина готовилась к прыжку

□ □ □

Ангела позовите  
В сугробе сидит  
Дрожит  
Холодно  
Обморожены крылья  
Лицо посерело  
О чём с тобой говорить  
Утешишь  
Тебя самого впору спасать  
Шарфик возьми  
Обмотай голую шею  
Передай кому надо  
Скоро вернусь

□ □ □

Похмелье раньше веселья  
Смерть как всегда вовремя  
Но некстати  
Петух прокукарекал  
Но солнце падает за горизонт в лужу  
Медведь прячет рыбу под камень  
Что же я пропустил  
То что жизнь понятно  
Но было что-то ещё

Монета лежит на пыльном ковре  
Рядом с белой таблеткой

Невнятица голосов  
Каждый своё

□ □ □

Там то же самое  
Но по-другому  
Другому не придумать ничего  
Он тащится по колее  
И вязнет  
Пень на обочине  
Присядешь  
Достанешь термос  
Чай попахивает пробкой  
Красуется под елью мухомор  
Срисованный с беседки во дворе  
Такой же бесполезный  
Как шапка Мономаха  
На муравейнике

□ □ □

В этом месте сделаем остановку

Между добром и злом

Говорят софисты

Места нет

Там нельзя стоять

Но кто-то поставил подножку

Канаты рубят с обеих сторон

Придётся куда-то падать

Лысый старик протягивает пустую чашку

И хохочет

□ □ □

Да  
Ведь я не знаю правды

Ну и что  
Ты что-то понял  
Нет  
Но слышу чей-то шорох  
А в голове свербит  
И ветер перепутал лево право

Деточка  
Сиди и слушай  
Нет на свете  
Света  
Омут  
                  темноты  
Владеет миром  
Всё страшнее  
Ибо нет  
Объяснения живущим

Видишь в белых кружевах  
Лебедь чёрная плывёт

□ □ □

Неужели  
Мне так хотелось чуть-чуть по-другому  
Лишнее выбрось из головы  
На обломках жизни  
Строй расписной дворец  
Дым из трубы  
                    к небу

Нарисовал  
Разорви  
Всё будет корявей  
Ложусь  
                    смотрю  
Мир где я не был  
Сворачивается  
Падает  
Смятым чеком  
                    в мусорный ящик  
Нищий роется  
Ищет пятак



□ □ □

Задержался  
Думал на час-другой  
А вот оно как вышло  
Звёзды на небе  
Спутали карты  
Заново набирать высоту  
Поздно  
Мир в коме  
Разумеется мой  
Вам плясать  
Но тоже недолго  
Запах настоящей хвои  
От пластмассовой ёлки

□ □ □

Ни слова из запасников  
Ни взгляда  
    на бронзовые доски чьих-то судеб  
Ни башмаков удобных  
Ни плащей  
    ни ватников  
Из прошлого лишь кашель  
Глаза в царапинах  
И полное расстройство  
Всего  
Читаю  
О славе  
О судьбе  
Слова на свалке мира

Попахивает сероводородом  
Кастальский ключ

□ □ □

На Солнце пятна  
На Земле бардак  
Нам завещали жить  
Мы ни в какую  
Налили поровну  
Но по полу разлили  
Пустились во все тяжкие  
И все  
О солнце в пятнах  
Позабыв о бардаке  
Он сам напомнил нам  
О косяке  
Но к сведению приняв  
Тотчас забыли  
На всё забыли  
Проспались  
Новость поутру  
На солнце пятна  
Пятна на полу

□ □ □

Жизнь дешевет  
Повизгивает юла  
На щеке отражается пейзаж подушки  
Утро просыпается болью в спине  
Луна растворяется вместе с остатками снега

Завтра начнётся  
Давай поживём сегодня  
Много ли надо  
Много  
Вчера и завтра

Долго искали в траве  
Серый камешек времени  
Скрытый упавшим листом  
Откуда взялся  
Этот хромой старик

Надо уходить  
И уходят  
Плутая  
Думая что назад

Безвкусная полнота дня

□ □ □

Господи почему нас покинул  
Надоели  
Любая игрушка наскучит  
За века  
Заводной апельсин ржавеет в кладовке  
Иногда достаю  
Но не тянет  
Забавляться  
И ставлю на дальнюю полку  
Скоро лопнет пружина  
И выброшу вовсе

□ □ □

Когда-нибудь это случится  
Но не будем спешить  
Снег ещё не растаял  
Ночью бредут по дороге  
Сгорбленные фигуры  
Близок их дом  
Или я успею проснуться

□ □ □

зачем всё это  
не знаю  
другого не ждал  
неужели  
обнять  
снежную бабу  
за шиворот снег  
тает  
и струйкой холодной

в недоумении  
смотрю на белесое небо

□ □ □

Она пришла  
не то чтоб  
исподтишка

Я выключил  
и стало тихо  
как будто стая  
скворцов  
снялась с кустов малины  
и улетела

Искусственная ёлка во дворе  
развешиваем  
шарики  
флажки  
не смотрим

Ещё немного и взорвётся  
стеклянная свеча

Провёл рукой  
щетина колется  
и всё погасло

Сегодня ночью  
хотели отрубить  
мне показалось  
что голова ещё нужна



и надо бы  
но перебили  
и сон не досмотрел  
не знаю  
        как там

А дверь была открыта  
ключи потеряны  
и свет  
        не удалось включить

Корейский зонтик  
нашёл в шкафу  
раскрыл  
        и снова спрятал

По лёгкому морозцу  
бежишь  
замёрзли руки  
не удержать

Дрожит секундной стрелкой  
                        остаток дня  
в глазах песчинка

Но где же ты

Калейдоскоп разломан  
в ладони разноцветные стекляшки

и зеркала  
        в которых  
                        лишь узкая полоска  
за спиной

Фортуна спрятала в мешок  
                                ненужное  
и туго завязала

Вчера я загляделся на чугун  
точнее на стене изображение  
                                чего-то чёрного  
                                на постаменте  
так вот откуда

А выйдет  
и не узнаю

□ □ □

вроде бы личное  
        да уж куда там  
но и обо всём  
        ни-ни  
это ведь как проснуться  
швы на груди  
        и ни вздоха  
тёмные окна  
в какое время  
        попал  
        вляпался  
ну и ну  
        не отскрести  
родимые пятна  
        от барачной стены



□ □ □

Они приходят и говорят  
Я киваю  
    бормочу спасибо

Кожа на руке сморщилась  
Вена горным хребтом  
Потом ничего не будет

Гусеница ползет по странице  
Засыхает  
Пожелтевший том выбросят на помойку

Бубенчики  
Что за бубенчики слышу

□ □ □

Так же как и всегда  
Но не похоже

Поднимаешься  
И снова и снова  
Двери  
    в коридоре  
Ищешь ключи

Выходят  
Зовут к столу  
Так же как и всегда  
    чёрствое печенье  
        стакан вина  
            чашка чая

Не успеваешь попробовать  
Поднимаешься  
    подвигаешь стул  
        давая пройти

Резкое похолодание  
Гололёд возможен

Возможно  
Так же как и всегда

Ошибаешься  
Расплываются номера на табличках

Банкомат выплёвывает карту  
Сплошные крестики на бумажке

Чёрная коробка  
Пишущая машинка  
паучьи лапки  
с гусиным пером

Так же как и всегда  
Опоздания копятя  
Швыряю пакет  
через железный забор  
Оглядываюсь







□ □ □

Соловей-разбойник свищет

Осыпается листва

И не спрятаться в кустах

Первый снег

и волчий след

на поляне

Хорошо бы обогреться у костра

Но спичек нет

□ □ □

Несколько человек остановились  
Но не все

Надо идти  
и пошли  
Но не все

Дальше некуда  
и встали  
Но не все

Встретятся  
Встретятся

Но не все

□ □ □

Полоса на стене

наискосок

от земли до неба

Глаза закроешь

И жирная чёрная молния

Как наяву

И ни о чём

Не говорит

полоса на стене

□ □ □

Зачем  
Кому  
Нечаянно  
Как боль  
    зубная  
        или спазм

На миг затихло

И посторонний шум  
    негромко  
        но въедливо

□ □ □

Осень почернела  
                                завернулась в снег  
Мокрые следы  
                                в подъезде  
Тусклый свет  
                                в коридоре  
Заряженный пистолет  
                                под подушкой

Ходит молва  
Что по ночам болит голова

□ □ □

Всё что касается нас  
Спрятано в тёмном углу  
Крыса съела огарок свечи  
И никогда не узнаем  
    Что там написано  
        Тем ли путём  
            Тот ли ветер нас носит  
Но в угол вернёмся

Стылые дни вперемешку с восторгом  
Свернуться в комок  
И удивление  
Как это так  
                    произошло  
Как это так





□ □ □

Капли дождя  
Падают в открытый рот  
Пытаешься разглядеть на просвет

Лай собак  
Скучающих от безделья  
Две берёзы  
Два белых гриба  
Затоптаны

Ветер  
    уходит на запад  
Чёрная дыра неба  
Звезда  
    изображает падение

Вдуваем огонь  
В обугленное полено  
Дым сливается с Млечным путём  
Псы больше не лают  
А тихо скулят



□ □ □

Как не удариться  
Углы на каждом шагу  
Синяки  
Кровь из ран  
На бегу  
        заглянул в душу  
                        как в чужой карман  
Потолкался на эскалаторе  
На перроне застрял  
Перестали ходить поезда  
Лёг на рельсы  
Послушать  
        гудит ли земля

Некрасиво  
Размазывать день по бетонным шпалам  
Многие лета  
        долгие зимы

Головой о вывеску

### САПОГИ НА ВЫРОСТ

Закусил губу  
        и босиком  
Далеко не ушёл  
Стою  
Обнимаю столб  
Жду вдруг на нём  
        зазеленеют почки

□ □ □

Сел  
Сел в лужу  
Лужа большая  
Грязная  
Не перепрыгнуть  
Не обойти  
Не вычерпать  
Сел и сижу  
Со своей правдой

Присаживайтесь

н н н

Уезжаю туда  
Куда никогда

Опять отвлекает беседой

Обещаю

киваю

мол так и надо

Жду  
Но ни поезда  
Ни случайной машины

Разливают  
Не сбегать ли за шампанским  
Заодно не забыть вынести мусор

Связка ключей

ни один не подходит

Дверь сама открывается  
Вместо сада  
Тёмный подвал  
Свечка  
Горбушка хлеба

□ □ □

Возможно так и было  
Достоверность  
фантом  
тень на стене

Стена неровная  
рукою проведёшь  
и чувствуешь  
как пыль пристала к пальцам

Для тени нужен свет  
Придумаем что есть всему причина  
Иль прихоть  
Что одно и то же  
Их разъять  
как свет и тень  
не удаётся

Но тужимся  
рискуя надорваться

Дождь за окном  
И небо  
Со стенами сливаясь  
Прячет дом

□ □ □

ну что вы скажете  
нет  
    помолчите  
что толку в вашем яде  
        меня он не убьёт  
и призраком являться  
                        я не намерен никому  
делить наследство  
                        бессмысленно  
пустые звуки  
        шелест  
                        ненужных книг  
случайных фотографий пара  
                        забытых в ящике стола  
стол на помойку  
        снесут  
резные ножки  
        надломятся  
и чайки прилетевшие с залива  
оставят след  
        на сгнивших досках  
их крики  
        весомей  
                наших слов

□ □ □

Всё зависит от света  
Цвет волос  
Глубина морщин  
Утренняя хандра  
Днём суета  
                                  подгоняемая лучом  
Руку протянешь  
                                  в ладони искусственная звезда  
К вечеру слабеют глаза  
Но думаешь не беда  
Ночью пропадает свет  
Навсегда



□ □ □

Кто-то включил кукушку  
Целый вечер лжёт без остановки  
Собаки брешут

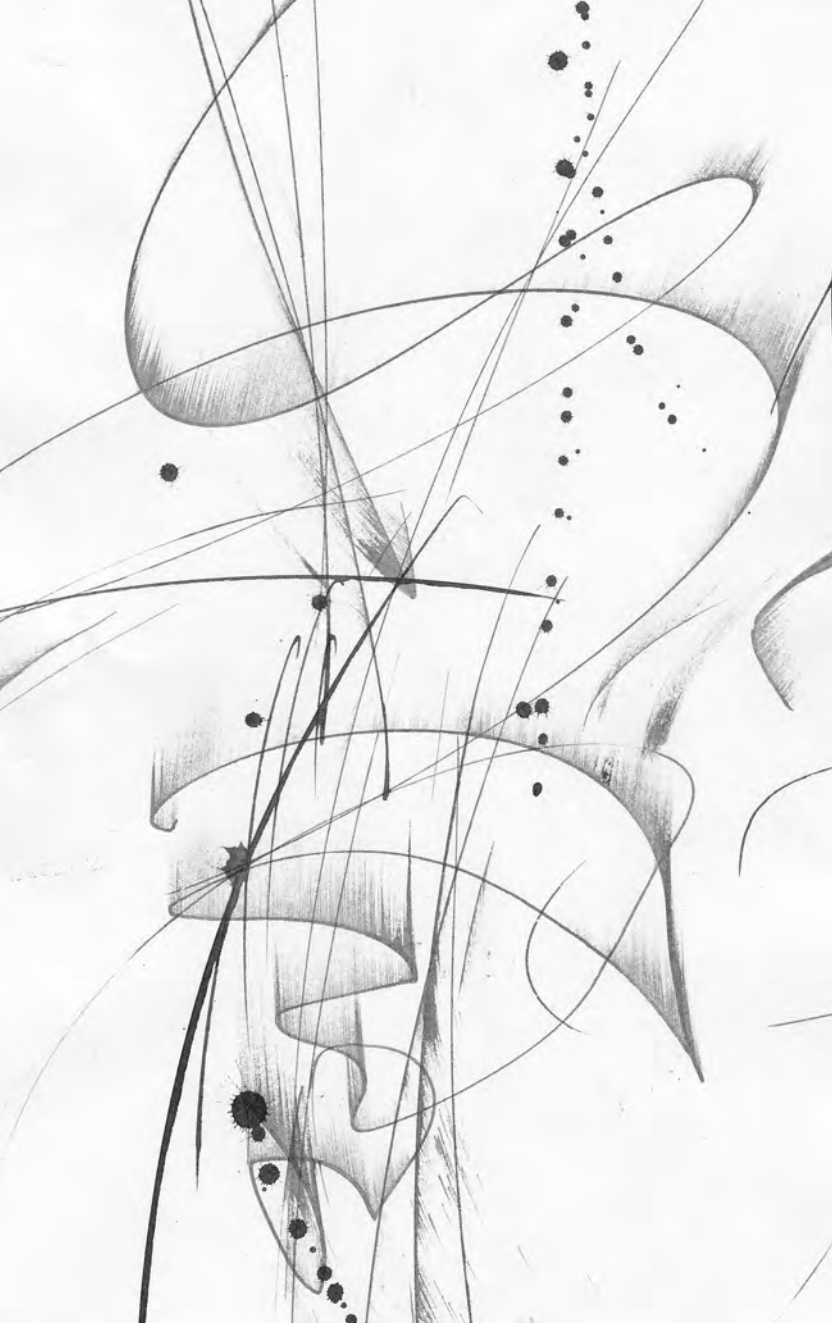
но правду

Подойдёшь

укусят

Ждёшь ночной тишины

А по мосту поезд



□ □ □

Она появляется  
из хрустальной избушки  
Проскальзывает  
меж фарфоровых статуэток  
Смотрится  
в зеркало чистой души

Её тошнит

Она выкарабкивается из канавы  
Пьяный бомж посылает её подальше  
Но она выхватывает у него  
бутылку пива  
И сплевывает под колёса  
Инвалидной коляски

□ □ □

Упоминание жизни смертельно  
Гнойные бинты слов отдираются вместе с кожей  
Осталась секунда  
Секунда без нас  
И секунда после

Бессмысленность красных гвоздик  
Скамейка в зелёной краске  
оставляет след на подоле

Это запомнится  
Воздушные шарики не даются в руки  
Тропа перекопана  
Завитки забора  
Чавканье глины

Можно сортировать  
Развешивая венки по стенам  
Урна набита смятой бумагой  
Сломанный стебель в соседней луже  
Ничего не осталось  
И не с кем выпить  
Бьётся флакон с мёртвой водой  
Орошая землю

□ □ □

Макака обмакивала хвост в лужу  
Небо ей было холстом  
И в любую стужу  
Она расписывала его  
  оборотясь к востоку  
Но от усилий её  
  было мало проку

Я курю на завалинке  
Впереди вечер  
Солнце сваливает на запад  
Стрекочет кузнечик  
Ни о чём не думаю  
Спать ещё рано  
На небе прикинулась облачком обезьяна

□ □ □

Он опять считает  
Ещё немного  
И догадается  
                                что дважды два четыре  
  приблизительно  
На руке пять пальцев  
                                ошибка природы  
Гвоздь забивают в ладонь  
                                чтобы не сорвался  
Так всё-таки три  
                                крестика на странице  
Ворон выклевал мне глаза  
Вижу  
Сидит и считает  
Капли дождя  
                                упавшие в лужу  
Волны расходятся  
И застывают  
Голубой каймой  
                                на разбитом блюде  
  
Спрячьте осколки  
  
Одного не хватает  
Кто-то проглотил  
                                чтобы не собрали  
  солнце  
  в стеклянной витрине

Чтобы не соврали что знают  
якобы дважды два небо  
До которого не дотянуться  
Ибо топчем его  
Голову запрокинув

□ □ □

Я тебя проиграл  
В карты  
На которых безлюдные острова  
Чёрные горы  
Мутные реки  
Берег в корягах  
Я не двигался  
Только смотрел  
Как волна уходила  
Ветер вздымал песок  
И швырял в лицо  
Кто-то сторбился и пропал из виду







An abstract black and white artwork featuring a complex composition of swirling, overlapping lines and shapes. The lines vary in thickness and direction, creating a sense of movement and depth. Scattered throughout the composition are numerous small, solid black dots of varying sizes, some of which appear to be connected by thin lines, suggesting a network or a celestial map. The overall effect is one of dynamic tension and intricate detail.

**МЁРТВОЕ  
СОЛНЦЕ**





□ □ □

Шевеление

Чёкаешься

с кем попало

Ириска вместо закуски

Не слушать

не слышать

Говоришь

запинаясь

Вот оно

и оступился

И колода

Вытащил двойку бубен







□ □ □

Без того чтобы  
И без этого  
Да вы сами всё  
И нет  
                  и не будет времени  
Когда

И Соломон не вечен

✧ ✧ ✧

Гвоздь не идёт в стену  
                    молоток норовит по пальцам  
Зеркало поздно вешать  
На картине айсберг

Сиделка выносит судно  
Выпрыгнуть из окна  
                    сугробы из детства царапают щеки

Лифт застрял  
                    ты в нём  
                    или ждёшь на площадке

Какой этаж  
                    подниматься  
                    или пора спускаться

Телефон зазвонил  
Откуда  
                    знают мой номер

Уплываю  
Плот на середине лужи

Вот-вот поднимется ветер  
                                    и понесёт на камни

□ □ □

Жёлтый мяч сносит ветром  
Отвлекают чужие игры  
Мельтешение

Крикнуть

Куда позовёшь  
Неужели и там

Фигура речи  
называть

называть

Но рукой не дотронуться  
Не взглянуть

Струны на ракетке  
лопаются



□ □ □

Дёрнул  
                    всё и рассыпалось

Нет  
Дом на песке  
                    устоял

А маяк покосился  
                    погас

Доживать в темноте  
На ощупь искать  
                    ту верёвочку  
Чтоб намотать на мизинец  
И дёрнуть

□ □ □

Пролился августовский дождь  
Умирать надо тихо

Надолго ли эта вода

Как

уже лето закончилось  
А я не заметил

□ □ □

вспомню

но это навряд ли

звезда догорит

и некому будет взглянуть

как Земля исчезает

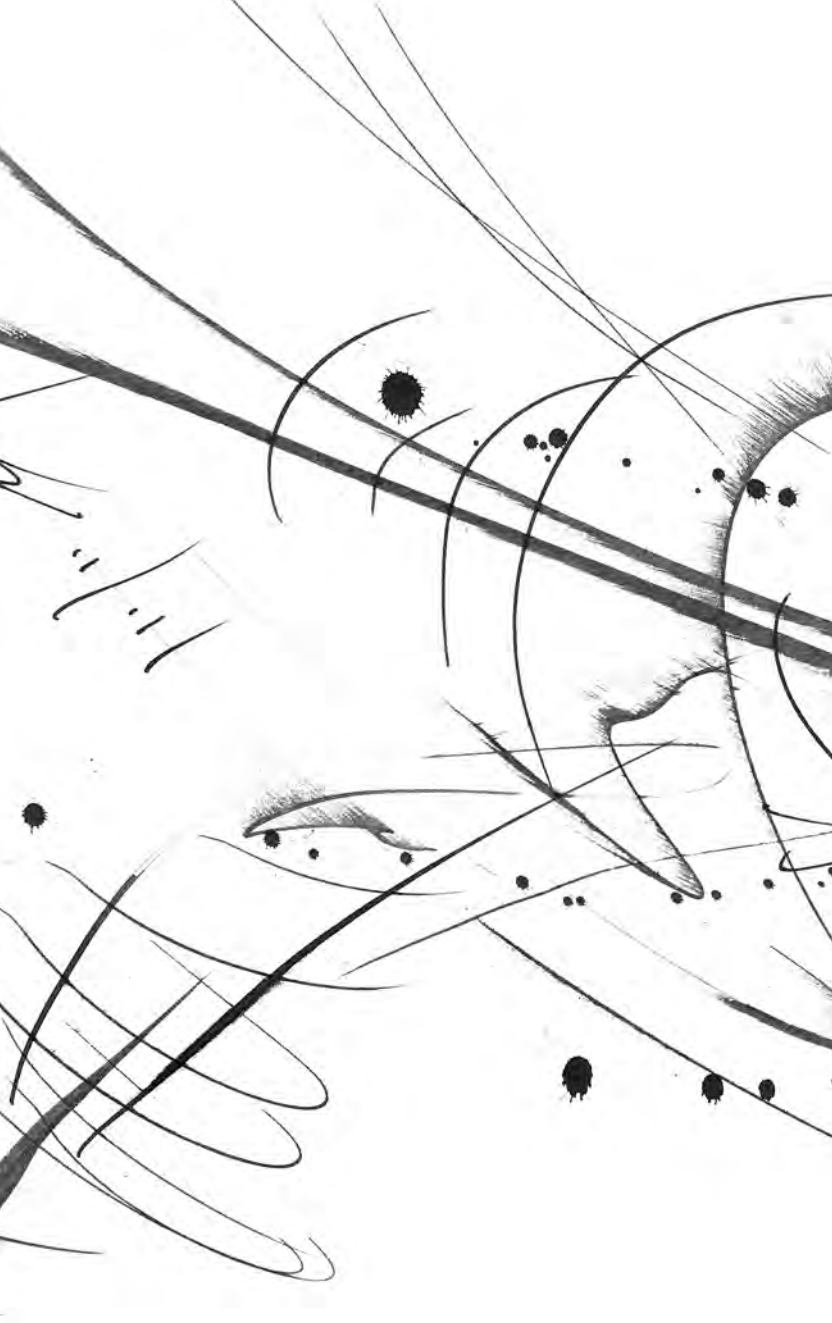
в пламени мёртвого Солнца

разве что тот кого нет

заметит пропажу

если вспомнит о нас

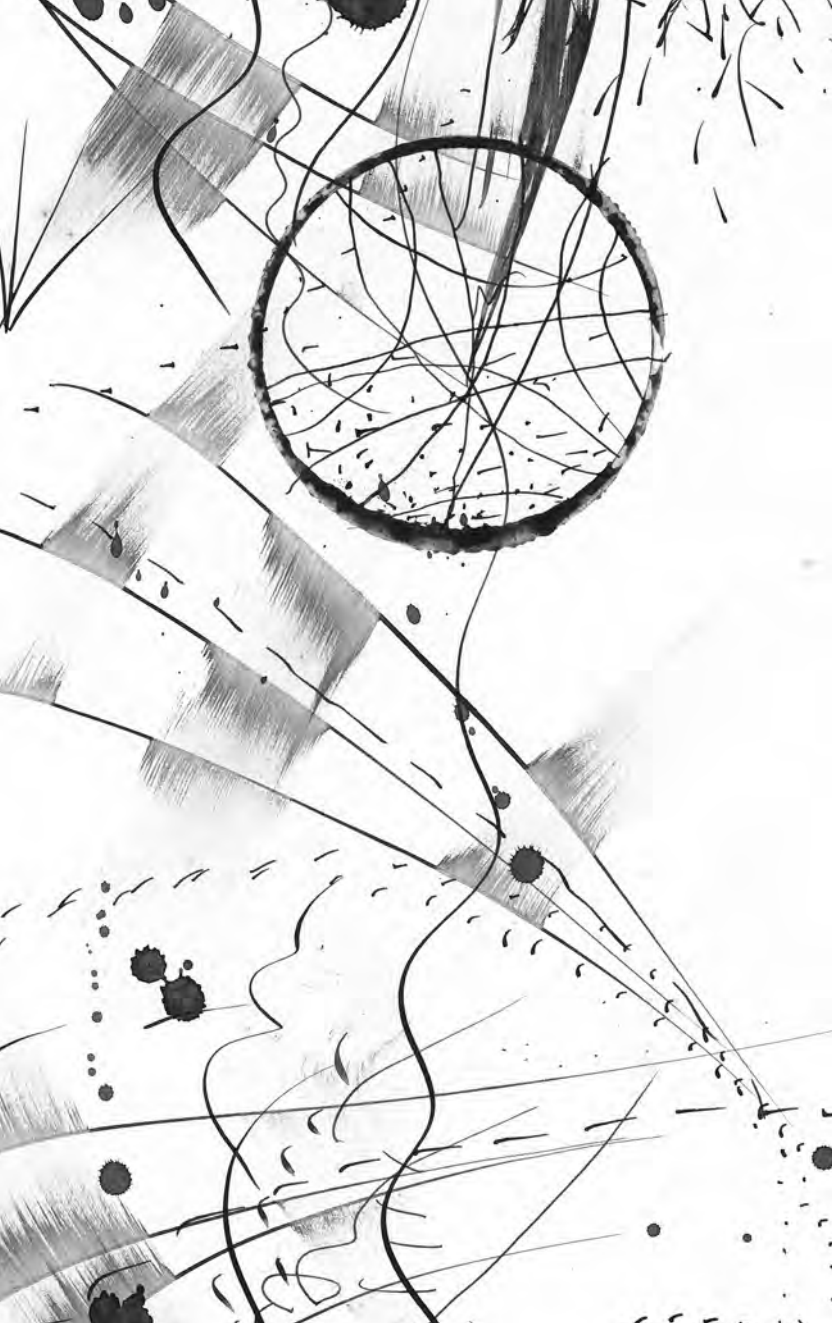
но это навряд ли





# ИСЧЕЗНОВЕНИЕ





□ □ □

Душа была бессмертна  
Беззаботна

А он вошёл  
Погладил  
Сказал пора

И потянулись дни

□ □ □

Правды хотите  
Нет у меня для вас правды  
И для себя нет  
Обойдёмся ложью  
Тусклый фонарь путеводной звездой в тумане  
Дойду погаснет

Четки перебирает нищий  
Бубнит молитву  
Ни мне ни вам бог не в помощь  
Хлеба нет  
Можно есть лебеду  
Пить воду из лужи  
А что делать  
Когда в голове промозглый ветер  
И кривая улыбка  
Натянутая на череп

Люди думают хорошо попугаю в клетке  
Сытно  
Весело глядеть на глупцов и дразнить  
Они о себе ничего не знают  
Где им понять ужас  
Таящийся в попугае

Две совы равнодушно дают себя гладить  
Им бы сидеть на маковках  
Следить за мышами

Мир давно балаган  
Но балаган кровавый  
Вдоль по набережной смерть на кривых ходулях  
В переходе метро веселится флейта  
Мимо идет ребёнок и тихонько плачет

□ □ □

А в озере ни щук ни карасей  
Лягушки вымерли  
Печальная уклейка  
У берега  
Одна  
И ей отпущен срок  
Недолгий  
Голая коряга  
Торчит  
Как памятник себе  
Пустынный остров  
Давно махнул рукой  
На тщетные попытки  
Стать центром мира  
И готов уйти под воду  
Но озеру не до него  
Оно молчит  
И ни одной волны  
Ни всплеска



□ □ □

В пальто  
        таких больше не шьют  
Без памяти  
        лишняя вещь  
Ноябрь на носу  
        как пенсне  
Век прошёл  
        а он не заметил  
в подворотню  
        квадратик двора  
Приготовлен пятак  
        но дворника нет  
У кого спросить  
        как жить дальше



□ □ □

Ещё один шанс  
Дудки  
Не было даже того что было  
Шарик рулетки приплюснут  
Замирает на чужой цифре  
Пианино без клавиш  
Притулилось в углу сцены  
Пьяный тапёр забыл  
Голову на педалях  
Мокрая швабра елозит  
Под пустыми столами  
Чёрный Rolls-Royce ожидает  
Хозяина второе столетие  
На пыльном капоте  
Отпечаток моей ладони

□ □ □

Долго ещё идти  
Долго  
Тогда я постою в сторонке  
Не получится  
Время не остановишь

Не болтай глупости  
Ты его не заметишь  
Пока я не сделаю шага

Я буду играть с ним в кости  
Мухлевать

А кто проиграет  
Тому следы на песке  
Вокруг бархана  
Который ждёт ветра  
Чтобы их засыпать

В кармане обрывок бумаги  
Пустой  
Пора возвращаться

□ □ □

Добежал  
Оглянулся  
Не видно никого  
Постучал  
Не заперто  
Половик в сенях  
На скамье ведро с живой водой  
Ковш на гвозде  
Зачерпнул  
От студёной губы светло

Сзади подошли  
И заломили руки



□ □ □

В холм вбили кольшек  
И сделали зарубку  
Таблички не было  
Да всё равно дожди  
Присели  
Выпили  
И двинулись  
Но вскоре  
Опять остановились

Вокруг ни дерева ни камня  
На песке  
Круг очертили и пустились дальше  
Но без меня



□ □ □

Дети вышли из ящичков и сказали  
мы не хотим хотеть  
Я отмахнулся и попал ему по лицу  
Все ручки перестали писать  
рвали бумагу  
и он не смог ничего объяснить

Автомобиль превратился в велосипед  
дорога во влажный лес  
Что несёшь и сколько  
спросила усталая стражница  
И мне вынесли на тарелке гору яиц

Я забыл надеть ботинки выходя за дверь  
пришлось вернуться  
Синие бахилы порвались  
Шёл дождь  
Аккуратно выписанный рецепт плавал в луже

Она была мокрой и дрожала выйдя из ванной  
Никто ничего не понимал  
но всё было ясно

Я захотел быть на его месте  
но он уже отделился от меня  
Никакого права нет ты же знаешь  
Воздух в городе был прозрачен и тёмн

Надо идти

        надо идти

Ласковая старушка

        уже поздно какой музей

Провожает нас сквозь пустые комнаты

Ласковые старушки закрывают за мной двери

Как пройти в библиотеку

Нарисованные стеллажи книг

Есть ли что

        что нужно читать

Двое прокатились по небу на одном велосипеде

        и помахали шляпами

Крутите

        крутите педали

Есть вторая граница там всё наоборот

Мне нечего сказать ему

Дожди наше всё

Он продолжает терпеливо ничего не объяснять

□ □ □

Что ты хотел разглядеть в этом мире  
Звонок прозвенел  
Руки развёл

а хотел объять

Были желания  
Но нет того кто желал  
Старый приёмник хрипит  
Ничего  
на твоей волне

Краска пошла пузырями на перилах моста  
Сковырнул  
А под ней ещё одна  
А под ней пустота  
В шапочке мятой художник рисует портрет  
заводской стены

И провода на небе  
И кусок луны  
торчащей из-за трубы

Проходи  
проходи  
Не загораживай свет  
И так полумрак  
В этом городе

В этом мире  
Рассвет  
Ещё не скоро



А звонок звенит  
Это не трамвай  
Это где-то рядом  
Это внутри

□ □ □

Это же было  
Ну да было  
А как же  
Конечно было  
Именно так и было  
Всем известно что было  
Кроме меня

Это же не то  
Да я знаю что это не то  
Так что ж  
Да вот невпопад  
Да и то тоже не то

Можно было бы и не выбирать  
Так получилось  
Прыгнуть в сторону  
Но в какую  
Закреть глаза  
Прослезиться  
Соринка попала  
Открыть  
И опять  
Камень  
Развилка  
И времени не осталось

□ □ □

Всё чаще заглядываю  
Туда  
Земля осыпается под ногами  
До ближайшего дерева  
Как до воды в пустыне  
Полутона исчезают  
Холм переходит в овраг  
На камне забытом во сне  
Белая стрелка  
Указывающая на выход

□ □ □

Тут ведь как  
Нет не так  
Но и это не причина  
Просто кто-то перепутал  
Нам ли в этом разобраться  
Мальчик с ржавыми крылами  
Суется  
Только вряд ли  
Нам поможет  
Чья-то сила  
Коль своя  
Слиняла  
Слили все возможности  
Проснуться  
Сбросить с плеч коросту древних  
Тех что замерли в надежде  
Нас увидеть  
В свете  
В силе  
Ну а мы  
Мы как обычно  
То да сё

Того уж нету

Вертимся  
Себя не слышим  
До чужих

Чужие сами  
Разберутся  
Тут ведь как  
Или или

В самом деле  
Все заснут  
Никто не вспомнит  
Тихо  
Лишь скрипят качели

□ □ □

Всё понятно  
Даже то что непонятно  
Вечер наступает на пятки  
Приносит темноту и холод  
Кивают на белую ночь  
Или крутят  
Кубик Рубика  
Все грани залиты серым  
Розовый ветер не даёт в руки  
Скользит по зелёному пледу газона  
Автандил в шкуре побитой молью  
Ёжится под градом  
Слов умирающих в звуках  
Надо вернуться назад  
Объяснить на пальцах  
Всё просто  
Но вы другими  
Прикидываетесь  
Обрываете вишни  
Растущие на берёзе  
Всё до поры  
Пора никак не наступит  
Сплёвываете косточки  
Смеётесь  
Входите  
А это выход

Пуля пролетает мимо  
Разбивает стекло  
Желаете заглянуть  
Я так и думал





□ □ □

Начала нет  
Начнётся  
Но сначала  
Прикроем дверцу и глаза  
Заглянем  
Туда где света нет  
Где копошатся  
Желания

Их вызволить  
Отмыть в ночи в сугробе  
И мартовскому солнцу предъявить

Уловка  
Солнце не торопится начать  
Движение  
Оно не в силах  
Остановиться  
И начать сначала

Ещё мы не добрались до конца  
И что за ним скрывается не знаем  
От этого чуть веселей  
И есть надежда  
А впрочем нет  
Есть скука ожиданья  
Когда начнётся

□ □ □

А тут и опять  
Но ведь рядом  
И побоку  
Без света взгляд  
Ясно что темь  
Сверчком неслышным  
В стороне помолчать  
Тянет словесная нить  
В отсутствие дна  
Каменная голова нежится под кустом  
Жилами корней впитаться в голое поле  
Грибы выступают потом  
На необъятности крючковатого дня  
Колыхнулось  
И на острие  
Замерло  
И цвет бесцветный  
Боком заденешь  
И по спине потечёт  
Но глаза  
Глаза не открыть  
Слеза по щеке  
Соком жизни  
Вздохом бы кто поделился  
Чужие не ходят по нашему полю  
И тяжестью неразделенной подвешено время  
Ткнёшься вечностью  
В белую ночь

Резиновый мячик ответа  
Серым пятном на стене  
Штукатурка утра скрипит под босыми ногами  
Забывай  
Забывай  
Перетёртое в мел касанье  
Всё будет как надо  
Но никому не нужно  
Исполненное желанье  
Засохшим огрызком  
С мёртвой нитью червя

□ □ □

Попались  
Попались  
Но кому вы нужны  
Держать взаперти  
Бесполезные хлопоты  
Авоська  
    буханка хлеба  
        кефир  
            красное яблоко

Адаму  
Парису

Вытряхнул  
Зелёная плесень

Червяк всё съел  
И помирает с голоду

¤ ¤ ¤

Пошло не так  
Не так и вышло  
Отвлечься  
Поглядеть  
На башне снег  
Проплешины  
Заминка  
Чересполосица из чисел  
Очередного ждёшь  
Он очередь попутав  
Не явится  
И поздно  
Вздохнуть  
Пошло не так  
Не так и выйдет

□ □ □

Придумал  
Себе коврижку  
Пирог с вареньем на верхней полке  
Дотянуться  
Познать смысл  
И полное счастье

Надо бы табурет подвинуть  
Взобратся  
Протянуть руку

Но медлил  
А вдруг там пусто

□ □ □

Солнце на задворках жизни  
Муха летает в тени  
Вороний помёт на балконе  
Портрет не должен нравиться  
Это не пыльное зеркало  
На котором можно подкрасить взглядом  
Что-то попало в глаз  
Это твоя ресница  
От неё не избавиться  
Пытаешься смыть слезой  
Но сухо  
Подойди к портрету  
Соскобли лицо

□ □ □

Август проходит мимо  
Ни на кого не смотрит  
Перезревшее время  
Свисает с ветвей  
Закрываю глаза  
Двоится набухшее солнце  
Одно прячется в листьях  
Второе срывается вниз  
Я пытаюсь поймать  
Натыкаюсь на мокрые доски  
И торчат из ладоней  
Ржавые шляпки гвоздей



□ □ □

Что-нибудь и об этом  
Но не всё  
А так можно  
И о том можно  
О том и всё можно  
Но не нужно  
Никому не нужно  
Даже что-нибудь не нужно  
А тем более всё  
И о том и о сём  
Что-нибудь  
Так что б совсем  
А если не совсем  
То и незачем  
Незачем не совсем  
Совсем незачем



□ □ □

Оно прошло сквозь дверь  
Засов  
Замок амбарный не шелохнулись  
Всем кажется  
Ни что не изменилось  
Ан нет  
Исчезла ось времён  
И листья  
Не падают на землю  
А растворяются  
И корни  
Цепляются за камни  
Те взлетают пузырями  
И лопаются  
Слышишь кто-то  
На дудочке играет

□ □ □

Завтра  
Завтра не будет  
Ведь сегодня  
Сегодня не было  
Было вчера  
Но об этом никто не знает  
Оно мерцает  
                    ошмётками воспоминаний

И вечером  
Когда надо переходить из числа в число  
Всё путается  
Ибо у прошлого только тени веры  
Зыбкие  
Как свет от луны  
На водной ряби залива  
До которого никогда не доехать

□ □ □

И тут его застала непогода  
Он ни при чём  
Но делать нечего  
И долго  
Скрипела дверь  
Без звука  
Как шарманка в немом кино  
Когда тапёр застрелен  
Но зрители ещё не догадались  
Хоть кое-кто достал из кобуры  
Прадедовский смит-вессон  
Так  
На случай  
По улице метёт позёмка  
Серый волк  
Уносит на спине царицу Ночи

□ □ □

Ещё немного и пойму  
Собрание стариков  
Все по углам  
Следят  
Готовы пропустить  
Заснеженная ветка  
Подсвечена  
Ни леса ни ствола  
Два фонаря за морем  
И собственная тень в углу окна

□ □ □

Третий входит в реку  
Закрыв глаза  
Первый и второй лежат на песке  
Думают  
Не пойдём за ним  
Там вода  
Третьего не видно  
Утонул или ушёл  
Первый и второй встают  
Отряхиваются  
Идут домой

□ □ □

Лампочка быстро перегорела  
Эффект времени  
Оно перегрелось  
Торопится  
Расталкивает всех и вся  
Лампочка просто попалась под руку

А ещё мне казалось  
мало ли что может казаться в бреду  
ускользающей жизни

И я не запомнил  
Крошки смахнул со стола  
Стало быть нечего ждать  
Встал и шагнул  
Но запнулся  
Вечно торчат эти шляпки гвоздей  
Вроде забил до конца

Это только казалось



□ □ □

Лето угасло не успев начаться  
Он засыпает не успев проснуться  
Пока взвешиваешь на ладони снежок счастья  
Оно растает и водой сквозь пальцы

Солнце просвечивает сквозь тучу  
На парашюте пятно умирающей птицы  
Пора уходить и он уходит  
Унося на плечах недоуменье

На скамье под газетой лежит бездомный  
Ему снится луч и собака  
Всё громче шум колесницы  
Всё тише море

□ □ □

...и помолчать  
Так нет  
Никто не слышал  
Но пошли гулять слова  
По белу свету

На том берегу  
Трава зеленее  
Но и там дымок  
Бродит по склону  
Течением сносит  
Волны бьют по лицу  
Наотмашь

Глотнешь мутную воду  
Песок на губах  
И щепки  
В язык впиваются  
Выплюнешь  
И забыл  
Как говорить

Успеть увернуться от баржи  
Нырнуть  
Медленно тянется время  
Быстро  
Приближается борт

Нависает  
Заслоняет небо  
Даже в крик не сложить  
Громадные белые буквы

□ □ □

Черепаша жалуется Ахиллу  
Подвернула ногу  
Догоняй скорее  
Возьми  
Донеси до моря

Ахилл кричит  
Срывая голос  
Остановись хоть на миг  
Я бегу  
Я рядом

Не могу  
Шепчет черепаха  
Когда стою колено ноет

□ □ □

Долго плыл человек  
Наконец потонул

Я не человек  
Я не плыву  
Я сразу тону

Было бы печально  
Если бы не было так смешно  
Жалко тратить слова понапрасну  
Но и копить нет смысла  
Устареют  
Как календарь прошлого века  
Приклеен к обоям  
Пожелтел  
Посерели красные даты  
Спрятались до поры



□ □ □

Я был почти что там  
Нет не совсем  
Но всё же  
Мог видеть  
Слышать  
В это время мимо  
Тень прошмыгнула  
Я отвлёкся  
Со временем разборки бесполезны  
Два зайца по кустам  
А ты на месте  
Ослом  
Вернуться поздно  
Миг потерян  
А было руку протяни  
И сделай шаг  
Да скользки  
Пути  
И хрупок лёд желаний  
А тени удаляются  
На небе  
Луна  
Но из-за туч её не видно

□ □ □

И это я сказал  
И это  
А то забыл  
Что будет  
Как исправить

Оплошность  
Нет трагедия  
И нечего пенять на память в дырах  
Ведь это я сказал  
А то забыл

А этого нигде и нет  
Как жить если нигде  
И даже никого

Лишь то о чём забыл  
Сказать



□ □ □

Степень падения не зависит  
Зависнешь  
На секунду  
                  на две  
На вечность  
Вычеркнут  
Наскальный рисунок  
Ещё впереди  
Дым от костра по земле  
Пахнет палёной шерстью  
Подлетаем к Солнцу  
Повернувшись к нему спиной

□ □ □

Я верю что могла  
Пройти  
Свернуть  
Рассыпаться на клинопись  
Разбиться  
На черепки  
А он услышал  
Собрал и развернул  
И с чем сравнить  
Поблекли краски  
Осталась подпись  
Затмит она  
Заполнит пустоту  
Кого спросить  
Когда себе не веришь

□ □ □

Иногда  
Но не всегда  
А в остальное время  
А остального нет  
И не было  
Всё вместе  
Куда-то катится  
И у всего возможно есть причины  
Стремиться к цели  
Покажите  
Мне эту недотрогу

□ □ □

Сказал  
Звук падает в пространство  
Которое пульсирует  
Сжимается до горла  
И тотчас разрастается  
Чтоб на границе света  
Взорваться мыльным пузырьём

□ □ □

Я понимаю что  
Но думаю что нет  
Хотя конечно да  
А может или или

Я только что решил  
А мне сидящий рядом  
Сказал  
Сначала ты  
А после

Свет истончается  
Ни дня ни ночи

□ □ □

Постучал  
В ответ ни звука  
Как хотите  
Пойду к другим дверям  
А сколько стен  
В которых не стучали  
И зря  
Там ждут

□ □ □

Время дырявое как носки  
Прячется по углам  
Ничего невозможного нет  
Отрицать так всё  
Белые слоники запутались в кружевах  
Заблудились меж зеркалом и хрусталём  
Плачет пила под напором смычка  
Смычку не вырваться из руки  
Старушка уткнулась в ограду собора  
Шепчет

спаси

сохрани

А кого спасать  
Что и где хранить  
Там разберутся  
очистят зёрна от плевел  
разведут кого надо  
по загонам

или всё смешают  
и в общий погреб

Только нет  
никакого там  
никакого после

Нежной скрипкой пила поёт  
Дует ветер с Марсова поля

□ □ □

Забавно  
Все стреляли  
Друг в друга

Потом сидели  
Пили  
Пытались выяснить  
Кто виноват и в чём  
Разменивали пленных  
И снова доставили гроздь патронов

Всё как всегда  
Но что-то по-другому  
Кого-то не хватало



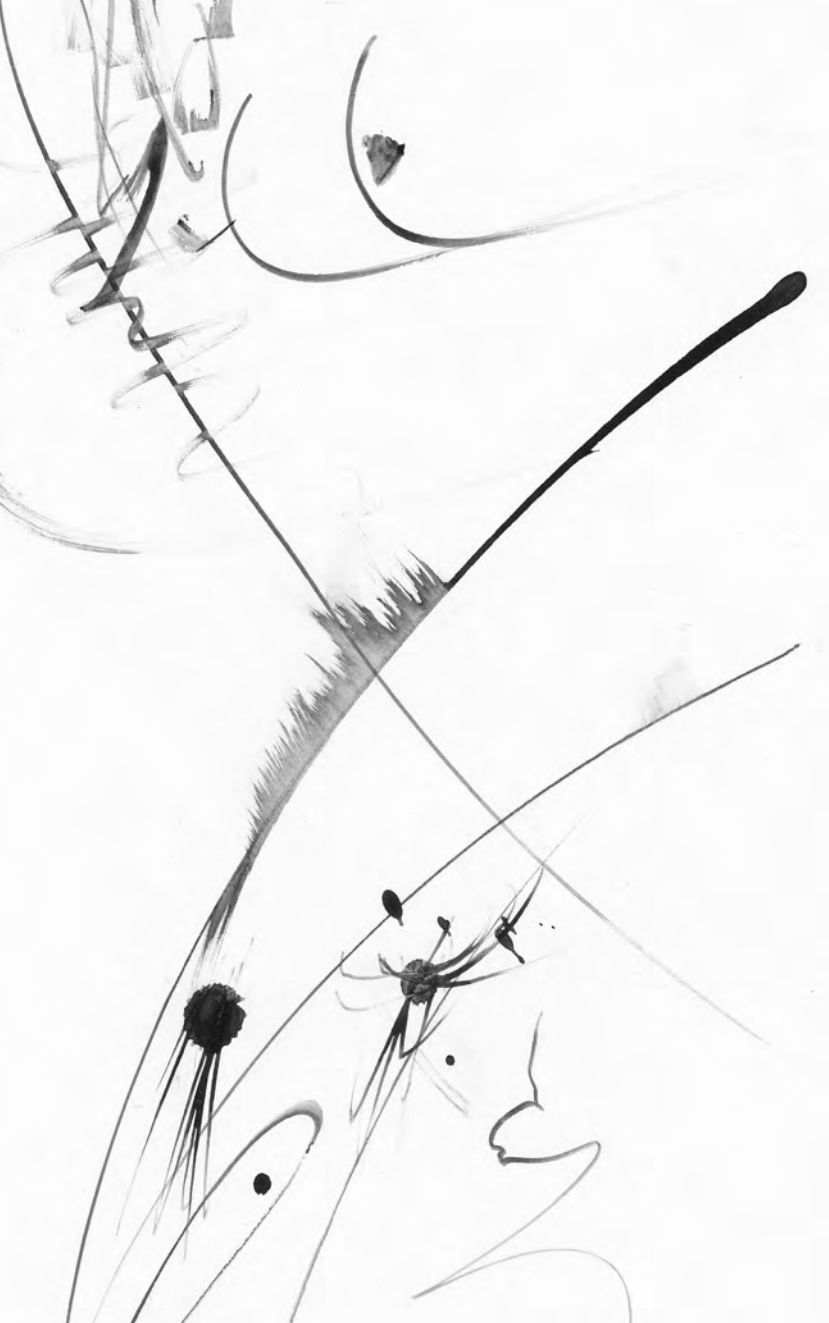
□ □ □

Загнулся ветер  
Не справился с пустым проулком  
Мы в него

спокойно завернули

Тень правила  
И солнце  
Теснилось на последнем этаже  
Один из нас сказал  
Что торопиться  
Бессмысленно  
И мы остановились у ларька  
Со столиков свисала пена  
Вместо кружек  
Нам предложили банки  
Обмотанные проводом

Давно ли это было  
Всё также ветру не прорваться в переулок  
Где ни ларька ни запаха ни пены  
Ни прошлого



□ □ □

Из окон выпрыгивают  
Но не вниз  
А вверх  
Не похожи на птиц  
Жизнь вообще ни на что не похожа  
Отворачиваюсь  
Забиваюсь в угол  
По спине холодок  
Из окна

✠ ✠ ✠

Подошёл и плюнул  
Чудо если оно есть  
Не чудо  
Пузыри земли  
Вырываются из прокуренных легких  
Легко поверить  
Смотришь в глаза  
Но не там ищешь  
Ящерица забыла про ноги  
Превратилась в змею  
Круг за кругом  
Кто раньше  
Чья чашка весов нам ближе  
Куда положим грош  
Пальцами перебирая время

□ □ □

Подъехала машина  
Выходят санитары  
Сегодня не ко мне  
Я пыль стряхну с надежды  
Пойду прочту как зеленеет дуб  
Случайность солнца  
На горизонте две трубы  
Трость телевышки  
Макушки тополей  
Торчащих над домами  
Там кладбище

□ □ □

Меня убили в выходной  
А в понедельник на работу  
Как быть  
И подвести нельзя  
И мёртвым идти неловко  
Не поймут  
Или решат что издеваюсь  
А то с испугу начнут креститься  
И чур меня кричать  
Я это не люблю  
Придётся объясняться  
До этого ли мне  
Убитому  
Всегда я вляпаюсь в историю  
Ведь нет бы повременить  
Но не спросили  
Убили в выходной  
Не зря считают понедельник  
Тяжёлым днем  
Спокойней было б в среду

□ □ □

На улице темно  
В домах зажегся свет  
Граница зыбка  
Мы её проводим наугад  
Где  
По какую сторону стоим  
Свет с тьмой смешали  
Экая гордыня  
Противится ему  
На паперти старушка  
В пластмассовый стаканчик собирает  
Отступное

✂ ✂ ✂

Мешки на полу рядом с грязным ведром  
Гниль картошки  
Приладишься спать  
Будят  
Толкают в спину  
Бредём до следующего сарая  
А в нём вместо пола земля сырая  
Присядешь на корточки  
В крик  
Теперь до конца  
Без крыши над головой  
Все отстали  
Но не свернуть  
Не замереть  
На месте





□ □ □

Не тем путём  
Закоулками  
Мимо свалок  
Плутая  
Пытая время  
Языком пробуя на морозе  
Железные ручки дверей  
Брошенных на задворках  
И сквозь щели в заборах  
Разглядывая мироустройство  
Понимаешь  
Что нечего понимать

□ □ □

ни хлеба ни зрелищ  
грязноватый снег за стеклом  
дойти до залива  
спрятанного подо льдом

ворона сорвалась с тополя  
и пошла низом  
задевая сугробы крылом

вернусь к окну  
доживать день  
отходить ко сну  
ночью выгляну  
темнота  
фонари на чужом берегу  
выстроились  
но никуда не спешат



□ □ □

Упаковали  
Положили на полку  
Третья снизу в пятом склепе  
Если спуститься по широкой лестнице  
И триста шагов налево

Осторожно  
Кое-где ямы  
Темновато  
Но не читать же пришли

□ □ □

Пёс давно слеп  
Утром учуял чужого  
Но где он  
Запах со всех сторон  
Пытается лаять  
Разъезжаются лапы  
Вильнул хвостом и залёг

□ □ □

Я снимаюсь с гонки  
Брызги шампанского  
Бьют в лицо  
Велосипед рвётся в бой  
Охлонись  
Проколота шина  
Слетела цепь  
Фанфары ещё не смолкли  
Но другие дороги топчу  
Стоя на месте  
Старик на обочине  
С чашкой в руке  
Я не знаю что в ней  
Но пью  
Немного горчит  
И на дне  
Зелёный осадок

□ □ □

А ну как всё наружу  
Ни лепестка прикрыться  
Ни в тень уйти

Никто не ждал другого  
Но молчали  
А тут

Зажмуриться и в лужу  
Мол так задумано  
Улыбочки не к месту

И веточку из мусорного бака  
Достать  
И поднести  
Но пусто  
        вокруг



□ □ □

на выселках собрались трое  
пытались говорить  
закусывали  
в чаше  
на доньшке  
по кругу  
пустили шапку  
бросили на пальцах  
кому бежать  
и он пошел  
но заблудился  
и не дождались

□ □ □

Ну доколе  
А дотоле  
Вот ведь напасть  
Ну а если  
Ну а если  
То всё то же  
Только хуже  
И подольше  
Ну доколе  
Тише мыши  
Кот уже спустился с крыши  
Время поберечь хвосты





□ □ □

Он стрелял по каплям дождя  
После удачного выстрела открывал тетрадь  
И вычёркивал  
Стрелы заканчивались  
А дождь всё шёл и шёл  
Последней стрелой он промахнулся  
И она застряла в облаке  
Облако накренилось и упало на землю

□ □ □

Описание чужого взгляда  
Коробок воздействия на  
Необходимость ненужности  
Ты говоришь о возможности невозможного  
Я о невозможности возможного  
Незамысловатый путь по квадратному кругу  
Открытая дверь на балкон  
Идёт дождь  
Дождь означает отсутствие  
Нить треплется  
Болит голова  
Муха пролетает отбирая время

□ □ □

Поезд куда-то ехал  
В тамбуре пили и целовались  
На остановках выходили покурить и за пивом  
Ночью казалось что за окнами ничего нет  
Так и было  
Рельсы разбегались в разные стороны  
Но никто не переводил стрелки  
Переходили из вагона в вагон  
Это не приближало к цели  
Цель таилась в пакете с мусором  
Выброшенном на перегоне

□ □ □

Покажи  
Не хочешь  
Опять обман  
Флажки сосульками на голых кустах  
Да не обещал  
Нет чтобы так  
На мол  
Вот оно  
Нет так нет  
Пойду зализывать прошлое  
Горчит леденец  
На ходу оглядываюсь



□ □ □

Безмятежное утро  
Перед мятежным днём  
Тихий вечер  
Перед шумом ночного дождя  
Смерч появляется ниоткуда  
Глокает лодку  
Всё ниоткуда  
Даже мы со своей гордыней  
И наивной верой в безмятежное утро

□ □ □

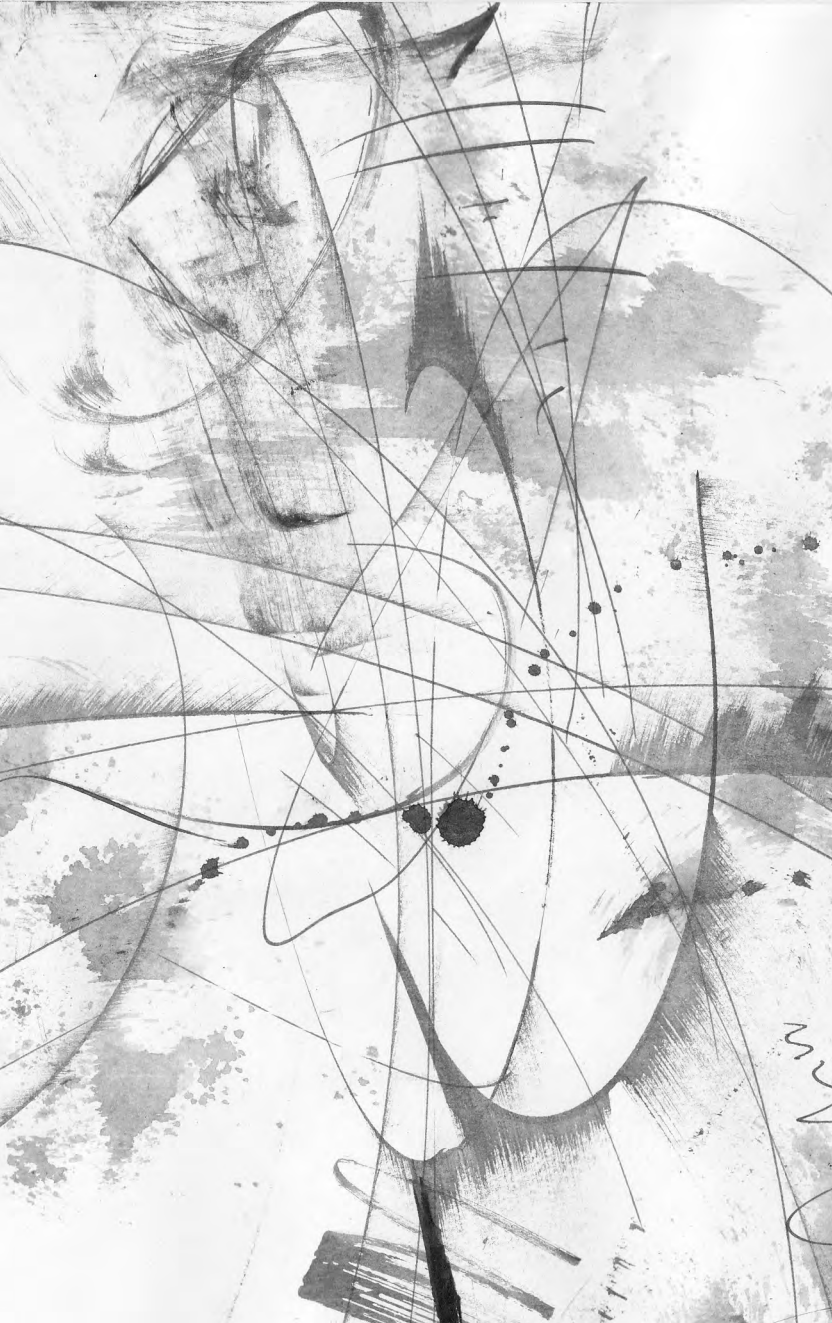
Хожу с колотушкою по ночам  
По пустым улицам  
Сторожу добро  
Никто  
Не покушается  
Всем хватает зла  
Набивается снег в сапоги  
Ремень от берданки трет плечо  
Подхожу к сараю  
Заглядываю в окно  
Всё на месте

Может поджечь

Сбегутся  
Стены снесут  
Зальют водой  
Кто-то не удержится  
Сунет добро в карман  
А я отвернусь  
Мне пора домой

□ □ □

Уже поздно  
Совсем поздно  
Слушаю и чувствую  
Поздно  
Читаю и думаю  
Поздно  
Да и не читаю  
Ибо поздно  
Не то чтоб ночь  
И потому поздно  
А совсем поздно  
Утром встаю  
И чувствую  
Поздно  
И чувствую что чувствовать поздно  
Смотрю и вижу  
Поздно  
Но и не смотреть поздно  
Подумаю что всё поздно  
Но и думать поздно  
Потянусь было к чему  
Дотронусь  
Но  
И писать поздно  
Так что бросаю  
Совсем бросаю  
Но и бросать поздно



**ИНОГДА  
ПОСЛЕ**

The background of the page is a complex, abstract composition. It features several dark, irregular ink splatters and blotches of varying sizes, some with a spiky, star-like appearance. Overlaid on this are numerous thin, dark, curved lines that sweep across the page in various directions, creating a sense of movement and depth. The overall effect is that of a layered, expressive drawing or print.



□ □ □

Она не отсюда  
Совсем  
И придумать весёлое платье  
Нельзя  
Поймаешь улыбку  
А это слеза

Когда бы слеза  
Что-то близкое  
Можно понять

Слова  
Без всего что за ними  
Горчат

Укроешься листьями  
Спрячешь под камнем платок  
В нём завёрнуто имя  
Сбегаются муравьи  
И уносят

□ □ □

В общем-то и не надо

Маэстро убавьте гармонию

Собака она и есть собака

Но иногда пёс ее знает

Я всё знаю

Нет не всё

Хотел нарисовать стену

Но передумал

Да и рисовать не умею

Некоторые люди бывают умными

Всё так и устроено

Чтобы лишнее

Мало ли

И это

Самое страшное думать о себе

Волны раньше были ровнее

Несмотря на девятый вал

Тянулись гекзаметром Одиссеи

В заброшенном доме выбиты стёкла

Падает на спину

отряхнулся и дальше



□ □ □

Входите милый друг  
Мы кажется враги  
Но точка сбора не зависит от желаний  
В патроне порох отсырел  
И согнут ствол у пистолета  
Мы червоточины  
  на вялых лопухах  
Ещё немного и ослабнут путы  
Которыми паук трудолюбивый  
Соединяет невозможное

Бывает  
Припрячем годы про запас  
Считаем сколько стоит  
Пожить и умереть  
И получаем  
То что хотели  
Потираем руки  
Не замечая что содрали кожу  
И всюду запаха гнилого мяса

□ □ □

Что-то дали  
Что-то взяли  
Повертели  
Посмотрели  
Положили  
Поздно  
Пить боржоми

Чуть потише  
Слишком громко  
Шёпот дня  
Вы остаётесь  
Дребезжание каталки  
Словно крик  
Пади  
        пади  
Жмутся к стенам  
Исподлобья  
Взгляды  
Думают  
        Не я

□ □ □

Там ещё говорилось  
О чём-то  
Всегда о чём-то  
И ещё о том  
О чём не говорилось

Куски дня с неровными краями  
Плавали по мутному времени  
Ветер сдувал снег в Фонтанку

Спросить  
Но мы ещё не получили ответа  
На забытое

И карты подменили  
Не со зла  
А по небрежности  
Как всё у нас

Вжаться в это время  
Как в холодное кресло  
Позванивает трамвай  
Детской погремушкой



□ □ □

Кто тебе перерезал горло

На паутину наткнулся  
Солнце светило в глаза  
Не заметил

На что ты надеешься здесь

Разве можно надеяться после  
И где это здесь  
Там где и мысль не проскочит

□ □ □

Весна обманывала нас  
Мы знали но велись  
Вдруг наступало лето  
Случайное как жизнь  
И так же быстро  
Смешав дожди и пыль  
Бросало в осень  
А там как всем известно  
И зима

Не то чтоб я любитель карусели  
Но помню сломанную  
С кем-то в ней сидели  
Без продолжения  
Всё кончилось ничем  
И к лучшему

К весне  
В которой слякоть  
Единственная прелесть  
В остальном  
Обманка солнца  
Грязные следы  
И то  
О чём не помнишь

□ □ □

Вчера мы обсуждали мир  
а он смеялся  
не то чтобы над нами  
но послушав  
что мы несём  
ход наших мыслей  
его привёл в недоумение  
но вскоре  
он понял  
всё игра  
и бросил кости  
мол можно начинать сначала  
вдруг будет интереснее  
но мы  
не вняли  
продолжали думать  
что должен быть какой-то смысл во всём  
и не услышали  
как он смеётся

□ □ □

Скоро обойдусь без всего  
Да и сейчас почти  
Разве что в голове  
Кто-то шляется  
Ворочает валуны  
Поднимает пыль

Уляжется  
И буду готов  
Сделаю глоток  
Взгляну в окно  
Вместо обелиска где вешали  
Газовый столп  
Ну да всё одно



□ □ □

На завалинке сидел чёрт и смолил  
Я попросил огоньку  
Рядом присел  
Он мне хочешь жигулёвского  
Да я своё отпил  
Ну как знаешь  
Отхлебнул из горлышка  
Бросил взгляд  
На мою самокрутку  
Я пожал плечами  
Мол там не курил  
Помолчали  
По земле клубился холодный дым  
Чёрт сунул окурок в бутылку  
Сказал пошли



□ □ □

... и прошу не беспокоиться  
Лёгкий завтрак  
Взгляд в окно  
Солнце и снег  
Или туман и дождь  
Не беспокойтесь  
Продолжайте  
Ничего не делать

Там стреляют  
Но далеко  
Отсюда не слышно  
Вы не верьте слухам  
Это не страшно

Как красивы шпаги в артиллерийском музее  
Завораживает переплетение трубок  
На разгонном блоке ракеты

□ □ □

Ну куда же вы куда  
Не допили  
Не доели  
В ночь  
В метель  
На перекрёстке ни машины  
Ни прохожих  
Только жёлтый светофор  
Нервничает и мигает  
То ли хочет подтолкнуть  
То ли говорит  
Напрасно бросили тепло застолья  
Мрачен Летний сад  
Фонтанка  
Вымерзла  
Темнеет замок  
За спиной  
И пьяный клоун  
Спит под пыльной попоной

□ □ □

Вскинул ружьё  
Передёрнул затвор  
А спустить курок нету сил  
Не убьёшь не выживешь  
Эка новость

Позади медведь-шатун ломится сквозь кусты  
Впереди стая волков перешла на рысь  
Поздно думать  
Надо стрелять  
Да заклинил патрон

Всё что после  
Красным пятном на снегу  
На стене рисую  
Солнце  
Птицы щебечут в саду  
Никого нет  
А я бегу и бегу

□ □ □

Даже не глядя в зеркало  
Кажусь себе странным  
Столько намешено  
И всё впустую  
Прямоугольник окна  
Распахни и выйди  
Стережёт надежнее  
Стальной решётки

Потянуло палёным  
Жгут чью-то шкуру  
Не вернуться ему  
Не предъявить право  
Быть собой  
Да и то правда  
Кому ты нужен

□ □ □

Уподобиться живому  
Ненадолго  
Пока спит  
Здравый смысл  
И на воротах  
Псов сторожевых сменили  
Истуканчики из липы  
Что без рук без ног  
В глазницах  
Пустота  
Склевали птицы

А что дальше  
По дороге  
Прыгать весело  
Забавно видеть  
Что вокруг мертво

Но тут выйдет из тумана  
месяц  
вынет из кармана  
колокольчик  
псы залают  
разум пальцем погрозит  
впору снова делать вид  
что ты вовсе  
ни при чём









□ □ □

Тихо плакало в углу  
Отражение собаки  
Та лежала под столом  
Положив на лапы морду  
Ей хватило двух блинов  
Чтобы пребывать в нирване  
Угол был сырым от слёз  
Я погладил отражение

□ □ □

Стоит ли говорить  
А что делать  
Куда податься  
Разглядел  
                                разгадал  
А в ответ  
Не выделывайся  
Скоро весна  
Комары да моль вылетают  
Маши руками  
Прихлопывай

Никогда ничего не знал  
А теперь и по давню  
Грехов полон карман  
Медяки да скрепки  
А за главным грехом  
Ещё ехать и ехать  
До того холма  
До болотца за ним  
До тёмного леса

Говорят Земля  
Что твоя голова кругла  
Сколько ни тащись по ней  
Ни конца ни края  
Всё тот же холм впереди  
След от копытца  
Да гнилой пень на поляне

Тень мелькнёт  
Махнёшь ей рукой  
А она в чащу  
Ты за ней  
А там ни света ни тени  
Вернёшься  
Прислонишься к осине  
Послушаешь как дятел на кого-то стучит  
И наугад по трясине

□ □ □

Потоптали траву  
Покурили костёр  
Залегли на облаках  
Спрятались в темноту  
Нарисовали вулкан  
Скомкали лист  
Выбросили в окно  
Поняли  
Всё обман  
Но кто кого дурит  
Покричали  
Услышали эхо

Суют бумагу  
Распишитесь кровью  
Рады бы  
Но пусто в венах

□ □ □

Во сне гроза  
Перепутье  
Бег  
Опоздания  
Гвалт  
Перебор вариантов  
Выпьешь стакан  
Кефира  
И снова в сон  
Перегоны  
Ошибки  
Дребезг жизни  
Состав  
Загнали в тупик

Я тут случайно  
Все заняты ожиданием  
Кивают  
Сажусь

Входят

Но не те  
Снова не те

□ □ □

мы попали в полосу турбулентности  
не успели проскочить  
и вот на тебе  
закрутило  
завертело  
ударило  
по ушам прошлось  
и в глазах темно  
словно солнца нет  
всё бы ничего  
да как во сне  
здесь нет выхода  
закусил губу  
кровь по мрамору  
оглядеться бы  
да нет времени  
ходят слухи что его  
вовсе не было  
а что кажется так крестись  
и избавишься от лукавого  
я бы с радостью  
лишь бы вырваться  
полоса то шире неба  
то как лезвие  
то спиралью пойдёт  
то кляксой  
точечкой  
и меня вроде нет  
неужто кончился



□ □ □

Да ты хоть понимаешь о чём речь  
Нет ты не понимаешь о чём речь  
Ну не дано тебе понять о чём речь  
Нет не дано  
А если бы ты понял о чём речь  
Ох если бы ты понял о чём речь  
Ты бы давно замолчал  
Замолк навек  
Ибо зачем говорить  
Поняв о чём речь  
Нет никакого смысла  
Словами топить печь  
Всё что было  
И всё что есть  
Сказано  
Остальное молва  
Как всегда переврала  
На то она и молва  
Отойди в сторону  
Уши заткни  
Чтобы не смущали слова  
Не для того даны  
Твоё дело воду в ступе толочь  
А не понимать о чём речь

□ □ □

Я бы не ходил никуда  
Да и не хожу никуда  
Да и зачем и куда  
Лучше ни туда ни сюда

А сегодня встал и айда  
Только неизвестно куда  
Может даже и не туда  
Но уж точно и не сюда

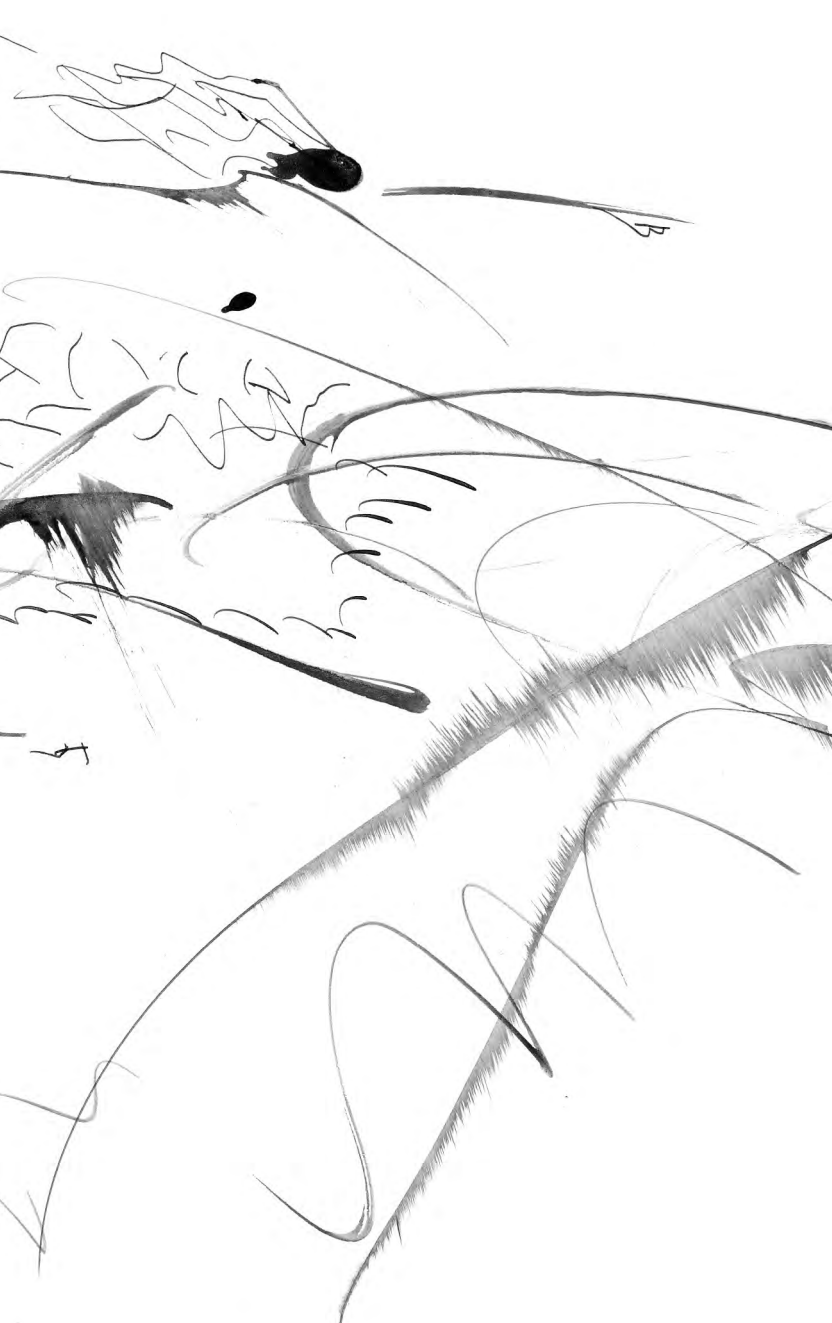
А чего сюда-то сюда  
И туда не стоит труда  
Я себе кричу ты куда  
А в ответ одна ерунда

□ □ □

Мы подошли к нему  
Он дёрнулся  
Но было поздно  
Молчал

И вдруг тоска из глаз его  
Перелилась в меня  
Я пошутил  
Но тут же отвернулся

Дождь моросил  
И всё осталось в прошлом



# КУЗНЕЧИК-2

The image features a white background with various abstract black ink marks. A prominent, thick diagonal line runs from the upper left towards the lower right. There are several dark, irregular ink blotches and splatters scattered across the page, particularly in the lower-left and lower-right areas. Some thin, curved lines and a small, stylized mark resembling the number '4' are also visible.



...я и не сомневаюсь  
разве что  
некоторые так и думают...

...в неурочном снеге  
смысла больше  
снег не случаен  
переступаешь через распростёртые тела  
урочного снега не бывает  
провожаешь взглядом шарик  
он закатывается под диван  
забивается в щель  
прячется в густой шерсти собаки  
шершавый язык слизывает время...

...всё время чего-то  
иногда ничего но всё-таки  
когда не задумываюсь  
но и о другом не задумываюсь  
то есть ни о чём не задумываюсь  
правда можно думать не задумываясь  
если думать постоянно это не удаётся  
всегда есть перерывы  
откуда я знаю о них  
задумываюсь с перерывами  
или постоянно  
тогда нет  
разве что отвлекут и действуешь

а между тем в это время возможно  
это возможно не трудно  
ибо занят в это время  
да и не время это  
это разные времена  
хотя и не одно и то же  
как может быть что-то что разное  
а возможно не бывает  
прикладываю  
деревянную линейку со сколами...

...пора заканчивать  
что не ты и начал  
отвлёк бы кто дабы не впадать  
а ничем кроме ереси  
если вообще  
когда смотришь по сторонам  
а сторон нет  
снежная пелена  
грубая вещь прикидывается ничем  
можно и пренебречь  
и она мимо и со всех сторон  
коих нет  
одна снежная пелена  
для одной нужна другая  
и нет ее или просто неразличима  
и некому различить  
где право отделить одно от другого  
отвести взгляд  
придумать окно...



...в каждом закоулке дня что-то  
натыкаешься в изумлении  
нужное в другом  
дни сами прячутся в своих закоулках  
и вдруг в чужих  
можно ошибиться  
существование ошибок не доказано...

...погода и природа  
бутафория жизни  
время суфлёр без текста  
картонные фигуры не ждут подсказки  
смотришь в них как в зеркала  
пыльные стёкла без амальгамы  
бумажное лицо колеблется  
под собственным взглядом...

...не впустить никого в реальность  
поверить нельзя  
всё вокруг обман  
если б было с чем сравнивать  
что для тебя этот гвоздь  
на котором висит рубаха  
в жирных пятнах чужого  
даже запах  
а с этим бороться  
лучше посмотри на сверло на столе  
на нём пыль от стены  
помогло ли увидеть...

...тот кузнечик  
коричневый  
возле забора  
в зелёной траве  
не запрыгнуть  
не было  
можно придумать  
я ловил его  
это лягушку боязно в руки принять  
или паук что висит  
не пройти  
холодок по спине...

...надо бы пойти туда  
и хочется но нет  
ждёшь  
смотришь на часы  
в надежде что просрочил  
и не успеть  
и некуда спешить  
и сожаление...

...кстати о главном  
главное головное  
не входит никуда  
всегда некстати  
начинаешь  
и тупая боль  
отвлекаешься ненадолго  
долго это тоже не навсегда

думаешь спрятаться  
и время перечеркнёт пропуск  
а там тоже часы притормозили  
замрёшь  
не соскочить а вскочить  
на уходящее  
и вот  
в мутном времени себя  
его не присвоишь  
не выбросишь  
покрытый пылью спичечный коробок на столе  
острая игла огня  
бессмысленной коричневой зажигалки  
молния заедает в сумке  
неожиданно голубое небо и сожаление  
от непринятого звонка  
угрызение совести  
смазанное бесплодной попыткой  
не обманешь  
выскочит из-за угла  
отвечать нечем...

...чтобы понятно  
но не понятно  
по узкой колее  
поймут но не так  
зачем опасаться  
хочется сказать  
да сам не знаешь что хочешь сказать  
и что поймут  
и зачем поймут

нет они разумеется не так поймут  
но всё-таки поймут  
и услышат что-то  
не то голубь встрепенулся  
взлетел с карниза  
и снова опустился на него  
тот ли это голубь  
уже научен  
услышал шаги  
а я ещё и не сказал ничего  
уже и не хочется ничего говорить...

...мы все братья  
братья  
братоубийственная связь  
и сёстры  
круглый стол  
всё время натыкаюсь на углы  
обмани  
обмани себя  
это так просто  
только  
только опять снег  
иногда я удивляюсь  
вот что удивительно  
грязная полоса водостока на белом мраморе...

...что я тебе скажу  
когда ты спросишь меня  
нечего мне тебе сказать  
но ты и не спросишь...

## СОДЕРЖАНИЕ

### СГОВОР

«Утро...» . . . . .	9
«Только освоишься на земле...» . . . . .	10
«От чего зависит...» . . . . .	11
«Покажите...» . . . . .	12
«Кто там сидит на бревне...» . . . . .	13
«На девушке платье в горошек...» . . . . .	15
«Кто придёт и скажет...» . . . . .	16
«Я подошёл к нему...» . . . . .	17
«Листают...» . . . . .	18
«И к небу...» . . . . .	19
«Всё начиналось из рук вон плохо...» . . . . .	21
«На хutore среди бетонных глыб...» . . . . .	22
«Въехали...» . . . . .	23
«ты как...» . . . . .	24
«я увидел его...» . . . . .	25
«когда обвиснет флаг...» . . . . .	27
«Я доедал остатки от коня...» . . . . .	28
«Ангела позовите...» . . . . .	29
«Похмелье раньше веселья...» . . . . .	30
«Там то же самое...» . . . . .	31
«В этом месте сделаем остановку...» . . . . .	32
«Да...» . . . . .	33
«Неужели...» . . . . .	34
«Задержался...» . . . . .	35
«Ни слова из запасников...» . . . . .	37
«На Солнце пятна...» . . . . .	38
«Жизнь дешевлеет...» . . . . .	39
«Господи почему нас покинул...» . . . . .	40
«Когда-нибудь это случится...» . . . . .	41

### И ЭТО ВСЁ О НИХ

«зачем всё это...» . . . . .	45
«Она пришла...» . . . . .	46
«вроде бы личное...» . . . . .	49
«Они приходят и говорят...» . . . . .	51
«Так же как и всегда...» . . . . .	52
«На рубеже ...» . . . . .	54
«Чирикнула птичка...» . . . . .	55
«Соловей-разбойник свищет...» . . . . .	56
«Несколько человек остановились...» . . . . .	57

«Полоса на стене...» . . . . .	58
«Зачем...». . . . .	59
«Осень почернела...». . . . .	60
«Все что касается нас...». . . . .	61
«Капли дождя...» . . . . .	63
«Кости ломает погода-палач...» . . . . .	64
«Как не удариться...». . . . .	65
«Сел...» . . . . .	66
«Уезжаю туда...» . . . . .	67
«Возможно так и было...» . . . . .	68
«ну что вы скажете...» . . . . .	69
«Всё зависит от света...» . . . . .	70
«Кто-то включил кукушку...» . . . . .	71
«Она появляется...» . . . . .	73
«Упоминание жизни смертельно...» . . . . .	74
«Макака макала хвостом в лужу...». . . . .	75
«Он опять считает...» . . . . .	76
«Я тебя проиграл...» . . . . .	78
«Не то чтобы могу...» . . . . .	79

#### МЁРТВОЕ СОЛНЦЕ

«Пора заводить кресло и плед...» . . . . .	83
«Шевеление...» . . . . .	84
«Не смотри на небо...». . . . .	85
«Огонёк исчезал...» . . . . .	86
«Без того чтобы...» . . . . .	87
«Гвоздь не идёт в стену...» . . . . .	88
«Жёлтый мяч сносит ветром...» . . . . .	89
«Всем сёстрам по серьгам...» . . . . .	90
«Дёрнул...» . . . . .	91
«Пролился августовский дождь...» . . . . .	92
«вспомню...». . . . .	93

#### ИСЧЕЗНОВЕНИЕ

«Душа была бессмертна ...». . . . .	97
«Правды хотите...». . . . .	98
«А в озере ни щук ни карасей...» . . . . .	100
«Бабочка машет крыльями...» . . . . .	101
«В пальто...» . . . . .	102
«Ещё один шанс...» . . . . .	103
«Долго ещё идти ...» . . . . .	104
«Добежал ...» . . . . .	105
«В холм вбили колышек...» . . . . .	107

«Дети вышли из ящиков и сказали ...» . . . . .	108
«Что ты хотел разглядеть в этом мире...» . . . . .	110
«Это же было...» . . . . .	112
«Всё чаще заглядываю ...». . . . .	113
«Тут ведь как ...» . . . . .	114
«Всё понятно...» . . . . .	116
«Начала нет...» . . . . .	119
«А тут и опять...». . . . .	120
«Попались...» . . . . .	122
«Пошло не так...». . . . .	123
«Придумал...» . . . . .	124
«Солнце на задворках жизни...». . . . .	125
«Август проходит мимо...» . . . . .	126
«Что-нибудь и об этом...». . . . .	127
«Оно прошло сквозь дверь...» . . . . .	129
«Завтра...» . . . . .	130
«И тут его застала непогода...» . . . . .	131
«Ещё немного и пойму...» . . . . .	132
«Третий входит в реку...» . . . . .	133
«Лампочка быстро перегорела...» . . . . .	134
«Лето угасло не успев начаться...». . . . .	135
«...и помолчать...» . . . . .	136
«Черепашка жалуется Ахиллу...» . . . . .	138
«Долго плыл человек...» . . . . .	139
«Я был почти что там...» . . . . .	141
«И это я сказал...» . . . . .	142
«Степень падения не зависит...». . . . .	143
«Я верю что могла...» . . . . .	144
«Иногда...». . . . .	145
«Сказал...» . . . . .	146
«Я понимаю что...» . . . . .	147
«Постучал...» . . . . .	148
«Время дырявое как носки...» . . . . .	149
«Забавно...» . . . . .	150
«Загнулся ветер...» . . . . .	151
«Из окон выпрыгивают...» . . . . .	153
«Подошёл и плюнул...» . . . . .	154
«Подъехала машина...» . . . . .	155
«Меня убили в выходной...» . . . . .	156
«На улице темно...» . . . . .	157
«Мешки на полу рядом с грязным ведром...» . . . . .	158
«Не надо мне рассказывать что всё...» . . . . .	159
«Не тем путём...» . . . . .	160

«ни хлеба ни зрелищ...» . . . . .	161
«Упаковали...» . . . . .	163
«Пёс давно слеп...» . . . . .	164
«Я снимаюсь с гонки...» . . . . .	165
«А ну как всё наружу...» . . . . .	166
«на выселках собрались трое...» . . . . .	167
«Ну доколе...» . . . . .	168
«Общая боль не в счёт...» . . . . .	169
«Он стрелял по каплям дождя...» . . . . .	171
«Описание чужого взгляда...» . . . . .	172
«Поезд куда-то ехал...» . . . . .	173
«Безмятежное утро...» . . . . .	175
«Хожу с колотушкой по ночам...» . . . . .	176
«Уже поздно...» . . . . .	177

#### ИНОГДА ПОСЛЕ

«Она не отсюда...» . . . . .	181
«В общем-то и не надо...» . . . . .	182
«Входите милый друг...» . . . . .	183
«Что-то дали...» . . . . .	184
«Там ещё говорилось...» . . . . .	185
«Кто тебе перерезал горло...» . . . . .	187
«Весна обманывала нас...» . . . . .	188
«Вчера мы обсуждали мир ...» . . . . .	189
«Скоро обойдусь без всего...» . . . . .	190
«На завалинке сидел чёрт и смолил...» . . . . .	191
«... и прошу не беспокоиться...» . . . . .	193
«Ну куда же вы куда...» . . . . .	194
«Вскинул ружьё...» . . . . .	195
«Даже не глядя в зеркало...» . . . . .	196
«Уподобиться живому...» . . . . .	197
«Сужается настолько...» . . . . .	198
«Тихо плакало в углу ...» . . . . .	201
«Стоит ли говорить...» . . . . .	202
«Потоптали траву...» . . . . .	204
«Во сне гроза...» . . . . .	205
«мы попали в полосу турбулентности...» . . . . .	206
«Да ты хоть понимаешь о чём речь...» . . . . .	207
«Я бы не ходил никуда...» . . . . .	208
«Мы подошли к нему...» . . . . .	209

#### «КУЗНЕЧИК-2

«...я и не сомневаюсь...» . . . . .	213
-------------------------------------	-----





Портрет работы Елены Казариной

Земских Валерий  
БОГ СИДИТ ЗА ПУЛЕМЁТОМ  
Последние стихи

Издание Санкт-Петербургской  
общественной организации  
«Союз писателей Санкт-Петербурга»

ISBN 978-5-91627-199-7



Подписано в печать 20.06.2017  
Формат 70×90<sup>1/32</sup>. Печать офсетная. Печ. л. 7.  
Тираж 300 экз. Заказ 283/2017

Союз писателей Санкт-Петербурга  
Санкт-Петербург, 191119, ул. Звенигородская, д. 22

Отпечатано с оригинал-макета заказчика  
в типографии «ООО “Радуга”»,  
198020, г. Санкт-Петербург,  
Старо-Петергофский пр., д. 35-Б, лит. А